



CV

გვარი და სახელი: ბიბილეიშვილი ვლადიმერ

აკადემიური თანამდებობა: პროფესორი

დაბადების თარიღი: 23. 07. 1952

საკონტაქტო ინფორმაცია:

საცხოვრებელი მისამართი: ქ. ბათუმი, ზ. გორგილაძის ქ. 66

ბ. 43 ტელ: 22-04-27 მობილური: 555-52-39-64.

vladimer.bibileishvili@gmail.com

ოჯახური მდგომარეობა: მეუღლე–

თამარ ბიბილეიშვილი შვილი–

მარიამ ბიბილეიშვილი

პედაგოგიური მოღვაწეობა

მიმართულება: სასცენო ხელოვნება

სალექციო კურსები:

რეჟისურა და მსახიობის ოსტატობა

განათლება და სამეცნიერო ხარისხი:

თარიღი–1970-1974

დაწესებულება (ფაკულტეტი) – ქ. თბილისი. კულტსაგანმანათლებლო სასწავლებელი

სპეციალობა–თვითმოქმედი თეატრალური კოლექტივის რეჟისორი

დიპლომის/სერტიფიკატის № III130018

თარიღი–1980-1986

დაწესებულება(ფაკულტეტი)–მოსკოვის ა. ლუნაჩარსკის სახელობის სახელმწიფო

თეატრალური ინსტიტუტი (ГИТИС)

სპეციალობა–მუსიკალური თეატრის რეჟისორი. ესტრადის რეჟისორი.

დიპლომის/სერტიფიკატის №HB №666142

თარიღი–2008 –2013

დაწესებულება(ფაკულტეტი)–შ. რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტი.

განათლებისა და მეცნიერების ფაკულტეტის დოქტორანტურა

აკადემიური ხარისხი: ხელოვნების თეორიისა და ისტორიის დოქტორი

დიპლომის/სერტიფიკატის BSUN#000006

უცხო ენების ცოდნა: რუსული–თავისუფლად, გერმანული–ლექსიკონის დახმარებით

კომპიუტერული პროგრამების ცოდნა: WORD

სამუშაო გამოცდილება:

2009 – 2020 წწ. სსიპ–ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში სასცენო ხელოვნების დეპარტამენტის პროფესორი და ამავე დეპარტამენტის ხელმძღვანელი.

2006–2009 წწ. შ. რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ხელოვნების ფაკულტეტის სასცენო ხელოვნების დეპარტამენტის სრული პროფესორი და ამავე დეპარტამენტის ხელმძღვანელი.

2005 –2006 წწ. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო ინსტიტუტის სასცენო დეპარტამენტის პროფესორი და ამავე დეპარტამენტის ხელმძღვანელი.

2004 -2005 წწ. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო ინსტიტუტის სასცენო დეპარტამენტის დოცენტი და ამავე დეპარტამენტის ხელმძღვანელი.

2000-2004 წწ. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო ინსტიტუტის სასცენო დეპარტამენტის უფროს მასწავლებელი

1998–2000 წწ. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო ინსტიტუტის მსახიობის ოსტატობისა და რეჟისურის კათედრის ასისტენტი

1993 – 2011წწ. ი. ჭავჭავაძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრი.

სამსახურის მისამართი – ქ. ბათუმი, რუსთაველის 11.

თანამდებობა–მსახიობი

1992–1996წწ. ი. კობალაძის სახელობის კულტურულ–საგანმანათლებლო საწავლებელი.

სამსახურის მისამართი– ქ. ბათუმი ტაბიძის 15.

თანამდებობა–ჰედაგოგი

1992– 1993წწ. შ. რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტი.

სამსახურის მისამართი–ნინოშვილის135

თანამდებობა – სტუდენტური თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელი.

1986 – 1992წწ. აჭარის სახელმწიფო ფილარმონია

სამსახურის მისამართი – მემედ აბაშიძის 120

თანამდებობა–მთავარი რეჟისორი

1974 – 1980წწ ი. ჭავჭავაძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრი

სამსახურის მისამართი–რუსთაველის11

თანამდებობა–მსახიობი

სამეცნიერო აკადემიების, საზოგადოებების, სამეცნიერო/აკადემიური საბჭოების,სარედაქციო კოლეგიების წევრობა:

1985წლიდან- შემოქმედებითი კავშირი-საქართველოს თეატრალური საზოგადოების წევრი

2008-2009 წ წ. შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აკადემიური საბჭოს წევრი

2014-2019 წ წ. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო უნივერსიტეტის აკადემიური საბჭოს წევრი

2017–დღემდე კიევის კულტურისა და ხელოვნების ნაციონალური უნივერსიტეტის სცენური ხელოვნების ჟურნალ «ВІСНИК»-ის რედკოლეგიის წევრი.

შემოქმედებითი მუშაობა:

ბათუმის ი. ჭავჭავაძის სახ. სახელმწიფო დრამატულ თეატრში განსახიერებული როლები:

მარინ მიროუ – „უსახელო ვარსკლავი“ – მ. საბასტიანუ

დათო – „როცა ქალაქს ძინავს“ – ალ. ჩხაიძე

მთქმელი – „როლი დამწყები მსახიობი გოგონასათვის“ -თ. ჭილაძე.

ბუხუტი – „სანამ ურემი გადაბრუნდება“ – ი. იოსელიანი

სამოელი - „მეცხრე წმინდანი“ - ე. იურანდოტი
ჟილი - „მუნჯი ცოლი“ - ა. ფრანსი
მეზღაპრე - „თოვლის დედოფალი“ - ჰ. კ. ანდერსენი
ძმა ლადვენო - „ჟანა დ არკი“ - ჟ. ანუი
ციონი - „ცრუ ნერონი“ - ლ. ფოიხტვანგერი
თეიმურაზ ხვეისთავი - „ჯაყოს ხიზნები“ - მ. ჯავახიშვილი
და სხვა როლები...

აჭარის TV

დავითი - სატელევიზიო მოკლემეტრაჟიანი მხატვრული ფილმი „ბზარი“ -
რეჟისორი ი. თავდგიძე -2016წ.

იუზა - სერიალი „ერთხელ ბათუმში“ - რეჟისორი ი. კიკვაძე - 2020წ.

განხორციელებული სპექტაკლები:

„ჰანგი სიკეთისა“ - მ. აბაშიძე

„დარაბებს მიღმა გაზაფხულია“ - ლ. თაბუკაშვილი

„გზა შეუცნობლისკენ“ - მ. აბაშიძე

„ყვარყვარე თუთაბერი“- პ. კაკაბაძე - ლ. მირცხულავას ხელმძღვანელობით

„ბილოქსური ბლუზი“- ნ. საიმონი - ლ. მირცხულავას ხელმძღვანელობით

„სულთა გამობზობა“- თ. ჭილაძე

„მჯობთა მჯობნი“ - ა. მორავიას მოთხრობების მიხედვით

„უკანასკნელი რაინდი“ - ს. კლდიაშვილი

„ცილინდრი“ - ე. დე ფილიპო

„მაკბეტი“ - ე. იონესკო

„როლი დამწყები მსახიობი გოგონასათვის“- თამაზ ჭილაძე

„კაროლი“ - ს. მროჟევი

„ხელის თხოვნა“ - მ. ჩეხოვი

„ყოფილების სარეცელი“ - ი. სამსონაძე

„უჩინმაჩინის ქუდი“- გ. ერისთავი

გამოქვეყნებული სამეცნიერო შრომები:

2009წ. ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები II ტომი გამომცემლობა „უნივერსალი“
მსახიობის შინაგანი ფსიქოტექნიკა

2010წ. შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დაარსების 75 წლისადმი
მიძღვნილი ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დოქტორანტთა I სამეცნიერო
კონფერენცია. „მსახიობთა რეჟისურა“

2010 წ. ახალციხის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორ-მასწავლებელთა სამეცნიერო
კონფერენცია „ქართული საოპერო რეჟისურის სათავეებთან“

2011წ. ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის სამეცნიერო შრომების კრებული
„ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები“ „აკაკი ფაღავას პედაგოგიური მოღვაწეობა“

2011წ. ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის სამეცნიერო შრომების კრებული
„ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები“ „მწერალთა რეჟისურა“

2011წ. ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის სამეცნიერო შრომების კრებული

„ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები“ „ალექსანდრე წუწუნავა-ქართული მხატვრული კინოს ფუძემდებელი“

2011წ.(**რუსულ ენაზე**) შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. სანკტ-პეტერბურგის სახელმწიფო უნივერსიტეტი „ისტორიულ-ფილოლოგიური ძიებანი“ „მაქსიმ გორკის „უკანასკნელნი“ ქუთაისის თეატრის სცენაზე“

2015წ. საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „კულტურა და ხელოვნება: „კვლევა და მართვა“. „ალექსანდრე წუწუნავას რეფორმისტური ძიებები“

2017წ. საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „კულტურა და ხელოვნება: კვლევა და მართვა“. „მსახიობთა რეჟისურა XIX საუკუნის 80 - იან წლების ქართულ თეატრში“

2018წ. „სწავლის შედეგებისა და კომპეტენციების რუქის შედგენის მეთოდოლოგია.“ (ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი).

2019 წ. საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „კულტურა და ხელოვნება: თანამედროვეობის კონტექსტი“. „ვალერიან შალიკაშვილის თეატრალური ესთეტიკა“

დამატებითი ინფორმაცია:

სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში გამოშვებული შემდეგი ჯგუფები:

2002–2006წწ. დრამისა და კინოს სამსახიობო სპეციალობის ჯგუფი;

2003–2007წწ. დრამის, კინოსა და ტელევიზიის სამსახიობო სპეციალობის ჯგუფი;

2008–2010წწ. დრამისა და კინოს სამსახიობო (დამატებითი) სპეციალობის ჯგუფი;

2010–2012 წწ; დრამატული თეატრის რეჟისურის სპეციალობის მაგისტრატურის ჯგუფი;

2012–2014 წწ; დრამატული თეატრის რეჟისურის სპეციალობის მაგისტრატურის ჯგუფი;

2014–2018 წწ. დრამისა და კინოს სამსახიობო სპეციალობის ჯგუფი.

პროექტები:

„მანუჩარ შერვაშიძის მოღვაწეობა თეატრს და კინოში“-განხორციელების ადგილი ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი - 26 სექტემბერი 2018წ.

ჯილდოები:

ღირსების მედალი №596

ვლადიმერ ბიბილეიშვილი

2020წელი