

# CV



**გვარი და სახელი:** ბერიძე თამარ

**აკადემიური თანამდებობა:** ასისტენტი

## **საკონტაქტო ინფორმაცია**

საცხოვრებელი მისამართი: ბათუმი, აკ. წერეთლის შეს. 3

ტელ სახლი : 220625

მობილური: 571 48 07 07

ელ. ფოსტა: tamuna.beridze07@gmail.com

ოჯახური მდგომარეობა: დაოჯახებული:

მეუღლე: ირაკლი თამაზის ძე თედორაძე, იურისტი

შვილი : ლუკა თედორაძე

შვილი: თედო თედორაძე

## **პედაგოგიური მოღვაწეობა**

მიმართულება: სახვითი, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების ფაკულტეტი, სასცენო ხელოვნების დეპარტამენტი

## **სალექციო კურსი**

რიტმიკა; სასცენო მოძრაობა; კლასიკური, სამეჯლისო და სახასიათო ცეკვები.

## **განათლება და სამეცნიერო ხარისხი:**

### **2001 – 2005**

დაწესებულება (ფაკულტეტი)-ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ხელოვნების ფაკულტეტი  
სპეციალობა- თოჯინების თეატრის მსახიობი  
კვალიფიკაცია-თოჯინების თეატრის მსახიობი  
დიპლომის/სერტიფიკატის BSU N 001148

### **2011-2013**

დაწესებულება (ფაკულტეტი)- ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი, სახვითი, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების ფაკულტეტი.  
სპეციალობა - თოჯინების თეატრის რეჟისურა  
კვალიფიკაცია - თეატრალური ხელოვნების მაგისტრი  
დიპლომის/სერტიფიკატის BATU N 000014

### **2014 წლიდან დღემდე**

დაწესებულება (ფაკულტეტი)-თბილისის შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი, დრამის ფაკულტეტი  
სპეციალობა - მსახიობის საშემსრულებლო ხელოვნება  
სამეცნიერო ხარისხი: დოქტორანტი

## **სამუშაო გამოცდილება**

### **2005 -2006**

სამსახურის დასახელება- სსიპ ბათუმის ხელოვნების ინსტიტუტი  
სამსახურის მისამართი- ბათუმი, თამარ მეფის გამზირი N 102  
თანამდებობა- ასისტენტი

### **2006 - 2009**

სამსახურის დასახელება- ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი,  
ხელოვნების ფაკულტეტი.  
სამსახურის მისამართი- ბათუმი, ნინოშვილის ქ. 35  
თანამდებობა- ასისტენტ-პროფესორი.

### **2010 -2012**

სამსახურის დასახელება- ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო  
უნივერსიტეტი, ხელოვნების ფაკულტეტი.  
სამსახურის მისამართი- ქ. ბათუმი, ფიროსმანის ქ. 17  
თანამდებობა- უფროსი მასწავლებელი.

### **2012 -2014**

სამსახურის დასახელება- ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი.  
სამსახურის მისამართი- ქ. ბათუმი, ლუკა ასათიანის ქ. 37  
თანამდებობა- დარგის სპეციალისტი.

### **2007 - 2014**

სამსახურის დასახელება-სკოლა-სტუდია „მონპარნასი“.  
სამსახურის მისამართი- ქ. ბათუმი, ს. ხიმშიაშვილის ქ. 24  
თანამდებობა-მეტყველებისა და ცეკვის მასწავლებელი.

### **2013-2014**

სამსახურის დასახელება-სტუდია „ბასტი-ბუბუ“.  
სამსახურის მისამართი- ქ. ბათუმი, გ. ბრწყინვალეს ქ. 95  
თანამდებობა-ქორეოგრაფი.

### **2015 - დღემდე**

სამსახურის დასახელება- ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი.  
სამსახურის მისამართი- ქ. ბათუმი, ლუკა ასათიანის ქ. 37  
თანამდებობა- ასისტენტი

### **2014 - დღემდე**

სამსახურის დასახელება- საკუთარი ქორეოგრაფიული სტუდია B.T. Art  
სამსახურის მისამართი-ბათუმი, ა. წერეთლის შეს. 3

## **შემოქმედებით ღონისძიებებში/სამეცნიერო ფორუმებში მონაწილეობა**

1. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი, I საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „კულტურა და ხელოვნება - კვლევა და მართვა“, თემა - „რიტმის მნიშვნელობა მსახიობის შემოქმედებაში“, 2015.
2. საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი. IX საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია, მოხსენებათა თეზისები. თემა: „რიტმიკის სწავლების წინაპირობები და თანამედროვეობა,“ გამომცემლობა „კენტავრი“, 2016 წ.

3. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი, II საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „კულტურა და ხელოვნება - კვლევა და მართვა,” თემა: „ანტიკური ეპოქის ფილოსოფიური დისკურსი - რიტმისა და დროის ურთიერთქმედება.” ბხსუ-ს გამომცემლობა-2017
4. საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი. X საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია. „მოხსენებათა თეზისები“ თემა: „მსახიობის ფიზიკური მოქმედების ტემპო-რიტმი სცენიურ სივრცეში.“ გამომცემლობა „კენტავრი,” 2017წ.

**შემოქმედებითი მუშაობა/გამოქვეყნებული სამეცნიერო შრომები:**

1. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო უნივერსიტეტი. ხელოვნების თეორიისა და ისტორიის დეპარტამენტი. სამეცნიერო შრომის კრებული. „ხელოვნებათმცოდნეობათი ეტიუდები“ თემა-ბიორიტმების და რიტმის მნიშვნელობა ადამიანის ცხოვრებაში. გვ- 163. გამომცემლობა „უნივერსალი“ 2016
2. საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი. „სახელოვნებომეცნიერებათა ძიებანი“ თემა-„ტემპო-რიტმის კვლევის ისტორიიდან“ გამომცემლობა „კენტავრი“-2016.

**შემოქმედებითი მოღვაწეობა:**

**2004 წლიდან.** აჭარის ა.რ. სპრტული ცეკვების ფედერაციის წევრი,

**2017 წლიდან.** საქართველოს სპორტული ცეკვების ფედერაციის მიერ მინიჭებული მსაჯის კატეგორია.

**ქორეოგრაფიული მოღვაწეობა სპექტაკლებში:**

- 2009- ბათუმის თოჯინებისა და მოზარდ მაცურებელთა სახელმწიფო თეატრი - „მოჯადოებული ფერია“
- 2013- ბათუმის ხელოვნების სახ. სასწავლო უნივერსიტეტი. სპექტაკლი „ჩიმი“ (სადიპლომო სპექტაკლი)
- 2013- ბათუმის ექსპერიმენტული თეატრი „მელოტი მომდერალი ქალი.“
- 2014- ბათუმის ხელოვნების სახ. სასწავლო უნივერსიტეტი. „ხელის თხოვნა“ სადიპლომო სპექტაკლი.
- 2015- ბათუმის საზაფხულო თეატრი „მესამე ნაპირი.“
- 2016- ბათუმის ილია ჭავჭავაძის სახელობის ფროფესიული სახელმწიფო თეატრი „მოკალი მამაკაცი.“
- 2016- ბათუმის ხელოვნების სახ. სასწავლო უნივერსიტეტი. „პიკნიკი ქალაქქვეშ“
- 2017- ბათუმის თოჯინებისა და მოზარდ მაცურებელთა სახელმწიფო თეატრი „არამგამა“

**პროექტები:**

2017- „მასტერკლასი რითმიკასა და საცენო მოძრაობაში“ პროექტის ავტორი, ორგანიზატორი. განხორციელების ადგილი- ბათუმის ხელოვნების სახ. სასწავლო უნივერსიტეტი.

**ენები**

ინგლისური

რუსული

**კომპიუტერული პროგრამები:**

Word, Excel, Internet Explorer, PowerPoint