

საჯარო სამართლის იურიდიული პირი –
ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი
აკადემიური საბჭო

ქ. ბათუმი

24 თებერვალი, 2016 წელი

დადგენილება № 04-01/22

ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში
2016-2017 სასწავლო წლისათვის სამაგისტრო პროგრამებზე მისაღები კონტინგენტისა
და მაგისტრანტობის კანდიდატთა მიღების წესის დამტკიცების შესახებ

„ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის“ 51-ე, 52-ე და 53-ე მუხლების,
„უმაღლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის მე-2 მუხლის 3²⁹ პუნქტის,
22-ე მუხლის პირველი პუნქტის, 52¹-ე მუხლის მე-8 პუნქტისა და
ხელოვნების უნივერსიტეტის წესდების 23-ე მუხლის მე-3 პუნქტის საფუძველზე

აკადემიური საბჭო ადგენს:

1. დამტკიცდეს ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში 2016-2017
სასწავლო წლისათვის სამაგისტრო პროგრამებზე მისაღები კონტინგენტი და
მაგისტრანტობის კანდიდატთა მიღების წესი, თანახმად № 1 და № 2 დანართებისა.

2. დადგენილება ძალაშია ხელმოწერისთანავე.

აკადემიური საბჭოს
თავმჯდომარე

ე. მესხია

**სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში
2016-2017 სასწავლო წლისთვის სამაგისტრო პროგრამებზე
მისაღები კონტინგენტი**

1. სსიპ – ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში 2016-2017 სასწავლო წლისათვის სამაგისტრო პროგრამებზე მისაღები კონტინგენტი განისაზღვრა 18 ერთეულით.

სახვითი, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების ფაკულტეტი

– დიზაინის (მოდის დიზაინი) საგანამანათლებლო პროგრამა – 5 ადგილი.

მუსიკის ფაკულტეტი

– სამუსიკო შემსრულებლობის (ფორტეპიანო, აკადემიური სიმღერა, საორკესტრო (ფლეიტის გარდა)) საგანამანათლებლო პროგრამა – 8 ადგილი;

განათლების, ჰუმანიტარულ და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტი

– ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის (ხელოვნებათმცოდნეობა) საგანამანათლებლო პროგრამა – 5 ადგილი.

სწორია:

სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში
2016-2017 სასწავლო წლისთვის სამაგისტრო პროგრამებზე
მაგისტრანტობის კანდიდატთა მიღების წესი

თავი I. სამაგისტრო პროგრამებზე ჩარიცხვის წესი

1. მაგისტრატურაში მისაღებ გამოცდებზე დაიშვებიან ბაკალავრები და მათთან გათანაბრებული პირები.
2. მუსიკის ფაკულტეტის სპეციალობებზე მაგისტრანტობის კანდიდატებმა უნდა წარმოადგინონ მუსიკის ბაკალავრის (მასთან გათანაბრებული) დიპლომი. განსაკუთრებულ შემთხვევაში გადაწყვეტილება მიიღება შესაბამისი საგანმანათლებლო პროგრამის ხელმძღვანელის შუამდგომლობისა და ფაკულტეტის დეკანის თანხმობით.
3. ხელოვნების უნივერსიტეტში საშემსრულებლო სამაგისტრო პროგრამებზე მისაღები გამოცდა ტარდება სპეციალობაში (შემოქმედებითი ტური/ტურები).
4. საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს გადაწყვეტილებით აკრედიტებული უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებების მაგისტრატურაში სწავლის გასაგრძელებლად 2009 წლიდან დაწესდა საერთო სამაგისტრო გამოცდა (სსგ). ხელოვნების უნივერსიტეტში სსგ-ს აბარებენ მხოლოდ ხელოვნების თეორიისა და ისტორიის სამაგისტრო პროგრამაზე ჩარიცხვის მსურველნი.
5. სპეციალობაში გამოცდისა და შემოქმედებითი ტურების ჩატარების ცხრილს ადგენს მიმღები კომისია.
6. ხელოვნების უნივერსიტეტში სპეციალობაში გამოცდისა და შემოქმედებითი ტურების შეფასება ხდება 100 ქულიანი სისტემით. 51 ქულაზე დაბალი ნიშნავს ჩაჭრას.
7. ხელოვნების უნივერსიტეტში საშემსრულებლო მიმართულებით მაგისტრანტობის კანდიდატი არჩეული სპეციალობის მიხედვით გადის შემდეგ ტურებს:

სახვითი, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების ფაკულტეტი

- **დიაზიანის (მოდის დიზაინი) სამაგისტრო პროგრამაზე მიღების წინაპირობაა** - სახვითი ხელოვნებისა და დიზაინის ბაკალავრის ხარისხი ან მასთან გათანაბრებული ხარისხი. გარდა ამისა დაიშვებიან ბაკალავრის ხარისხის მქონე პირნი, რომელთაც გავლილი აქვთ *minor* - პროგრამა ტექსტილისა და ტანსაცმლის/მოდის დიზაინში, ზემოაღნიშნული მაგისტრანტობის კანდიდატები აბარებენ მხოლოდ შიდა საუნივერსიტეტო შემოქმედებით ტურს სპეციალობაში - ქსოვილების/ტანსაცმლის კომპოზიცია (შეფასება 100 ქულიანი სისტემით). სხვა სპეციალობის კურსდამთავრებულები სპეციალობასთან ერთად გაივლიან დამატებით შემოქმედებით ტურებს: ფერწერა (შეფასება 0-100 ქულა); ხატვა და სახვითი ხელოვნების ისტორია (0-100 ქულა საიდანაც: 0-90 ქულა-ხატვა, 0-10 ქულა სახვითი ხელოვნების ისტორია).

მუსიკის ფაკულტეტი

სამუსიკო შემსრულებლობის (ფორტეპიანო) სპეციალობაზე:

- 30-40 წუთიანი პროგრამის შესრულება.

სამუსიკო შემსრულებლობის (აკადემიური სიმღერა) სპეციალობაზე:

- 4 (ოთხი) სავალდებულო ნაწარმოები (სხვადასხვა სტილისა და ეპოქის).

სამუსიკო შემსრულებლობის (საორკესტრო) სპეციალობაზე:

- ბაროკო - ორი ნაწილი სუიტიდან, დიდი ფორმა (მთლიანად), ორი სხვადასხვა ხასიათს პიესა (კანტილენა და ვირტუოზული) პროგრამის ხანგრძლივობა 30-35 წუთი.

განათლების, ჰუმანიტარულ და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტი

- **ხელოვნების ისტორია და თეორიის (ხელოვნებათმცოდნეობა) სპეციალობაზე - მსოფლიო და ქართული ხელოვნების ისტორია.**

8. მაგისტრანტობის კანდიდატების ნუსხა, რომელთაც მოიპოვეს ხელოვნების უნივერსიტეტში სამაგისტრო პროგრამებზე ჩარიცხვის უფლება, ქვეყნდება გამოცდების ეროვნული ცენტრის მიერ უნივერსიტეტის მხრიდან მიწოდებული შემოქმედებითი ტურების შედეგების გათვალისწინებით.

9. ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში მაგისტრატურის აკადემიურ საფეხურზე მობილობა შესაძლებელია სწავლების მეორე წლიდან.

10. უნივერსიტეტი აღიარებს სხვა აკრედიტებული უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების მაგისტრატურაში ჩარიცხვის წესს.

თავი II. სპეციალობაში გამოცდისა და შემოქმედებითი ტურების ჩატარების წესი

1. მაგისტრანტობის კანდიდატი გამოცდებზე უნდა გამოცხადდეს ნახევარი საათით ადრე. თან უნდა იქონიოს პირადობის დამადასტურებელი მოწმობა.

2. გამოცდებზე მაგისტრანტობის კანდიდატს ეკრძალება მობილური ტელეფონის შეტანა.

3. ხელოვნების უნივერსიტეტში სარეჟისორო, ფორტეპიანოს და აკადემიური სიმღერის სპეციალობების შემოქმედებითი ტურების მიმდინარეობების სამეთვალყურეოდ გამოცდები გადაღებული იქნება ვიდეოფორზე. ვიდეომასალა შეინახება მიმღებ კომისიაში და შესაძლებელი იქნება მისი გამოყენება მოთხოვნის მიხედვით.

4. მაგისტრანტობის კანდიდატთა განცხადებები სახვით, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების ფაკულტეტზე მიიღება 2016 წლის 01 სექტემბრიდან 15 სექტემბრის ჩათვლით. გამოცდები ჩატარდება 2016 წლის 19 სექტემბრიდან 23 სექტემბრის ჩათვლით. განსაკუთრებულ შემთხვევაში, კომისიის თანხმობით, დასაშვებია საბუთების მიღება გამოცდის დაწყებამდე.

5. მაგისტრანტობის კანდიდატთა განცხადებები მუსიკის ფაკულტეტზე მიიღება 2016 წლის 01 ივლისიდან 15 ივლისის ჩათვლით. გამოცდები ჩატარდება 2016 წლის 20 ივლისიდან 25 ივლისის ჩათვლით. განსაკუთრებულ შემთხვევაში, კომისიის თანხმობით, დასაშვებია საბუთების მიღება გამოცდის დაწყებამდე.

6. ხელოვნების უნივერსიტეტში შესარჩევი ტურები და გამოცდები სპეციალობაში ჩატარდება სექტემბერში.

7. შემოქმედებით ტურებს შეიძლება დაესწრონ დამკვირვებლები, რომელთა როდენობის განსაზღვრა, დანიშვნა და შემოქმედებით ტურებზე განაწილება ხდება რექტორის ინდივიდუალური ადმინისტრაციული აქტით.

8. გამოცდების მიმდინარეობისას, დამკვირვებლის სტატუსის მქონე პირი იმ შემთხვევაში არ დაიშვება გამოცდაზე, თუ:

ა) ნებისმიერი სახით, პირდაპირ და უშუალოდ არის დაინტერესებული ჩასატარებელი გამოცდების შედეგებით;

ბ) პირი, რომლის ოჯახის წევრი (საქართველოს ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის 92-ე მუხლის მე-2 პუნქტით გათვალისწინებული პირები) მაგისტრანტობის კანდიდატია;

გ) დამკვირვებელს ეკრძალება მაგისტრანტობის კანდიდატისათვის დახმარება ან ხელის შეშლა;

დ) თუ აღმოჩნდა, რომ დამკვირვებელი არ აკმაყოფილებს „ა“, „ბ“ და „გ“ პუნქტებით გათვალისწინებულ მოთხოვნებს, კომისიის თავმჯდომარე ან კომისიის სხვა პასუხისმგებელი პირი უფლებამოსილია დაატოვებინოს მას გამოცდა.

9. შემოქმედებითი ტურების შედეგები ცხადდება (იკვრება ყველასათვის თვალსაჩინო ადგილას) უნივერსიტეტში, შესაბამისი ტურის ჩატარებიდან 1 დღის ვადაში და განთავსდება უნივერსიტეტის ვებგვერდზე.

10. ტურების შედეგები სააპელაციო კომისიაში შეიძლება გასაჩივრდეს:

ა) შედეგების გამოცხადებიდან 1 (24 სთ.) სამუშაო დღის ვადაში;

ბ) განხილვას ექვემდებარება წერილობითი სახით შემოტანილი სააპელაციო განაცხადი. განაცხადის შემოტანის უფლება აქვს მაგისტრანტობის კანდიდატს.

გ) სააპელაციო კომისია უფლებამოსილია შეცვალოს საგნობრივი კომისიის გადაწყვეტილება, თუკი მიიჩნევს, რომ შეფასება არაობიექტურია.

დ) სააპელაციო კომისიის გადაწყვეტილება ცხადდება სააპელაციო განაცხადის შეტანიდან არაუგვიანეს 2 (48 სთ.) სამუშაო დღისა.

11. შემოქმედებითი ტურების საბოლოო შედეგები მოთხოვნის შემთხვევაში იგზავნება გამოცდების ეროვნულ ცენტრში.

12. ჩარიცხული მაგისტრანტობის კანდიდატი ვალდებულია წარმოადგინოს დიპლომის დედანი და გამოცხადებულ ვადებში გააფორმოს ხელშეკრულება უნივერსიტეტთან.

თავი III. სპეციალობაში გამოცდის, შემოქმედებითი ტურების ორგანიზებასა და შეფასებაზე უფლებამოსილი ორგანოები

1. საბუთების მიღებას და გამოცდების ჩატარების ორგანიზების მიზნით რექტორის ბრძანებით იქმნება საუნივერსიტეტო კომისია.

2. შემოქმედებით ტურებზე მაგისტრანტობის კანდიდატთა შეფასებისათვის ყოველ საგანში იქმნება საგნობრივი კომისია, რომლის შემადგენლობას ამტკიცებს რექტორი.

3. უნივერსიტეტში ფუნქციონირებს სააპელაციო კომისია, რომელსაც მაგისტრანტობის კანდიდატი მიმართავს შემოქმედებით ტურებთან დაკავშირებული ნებისმიერი სადაო ან გაუგებარი საკითხის გასარკვევად.

4. სააპელაციო კომისია იქმნება რექტორის ბრძანებით.

თავი IV. წარმოსადგენი საბუთების ნუსხა

მაგისტრატურაში სწავლის მსურველმა უნდა წარმოადგინოს შემდეგი დოკუმენტები:

- განაცხადი;
- პირადობის მოწმობის ასლი;
- ბაკალავრის დიპლომის (მასთან გათანაბრებული) ასლი ან უმაღლესი სასწავლებლის მიერ გაცემული ცნობა, რომ სწავლობს ბაკალავრიატის დამამთავრებელ კურსზე (უცხო ქვეყნის უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების მიერ გაცემულ დიპლომს თან უნდა ახლდეს აღიარების შესახებ დოკუმენტი);
- ერთიანი ეროვნული გამოცდების ჩაბარების სერტიფიკატი (თეორიული მიმართულების სპეციალობებზე);
- სპეციალობაში გამოცდისა და შემოქმედებითი ტურების საორგანიზაციო ხარჯებისათვის წარმოდგენილ საბუთებს უნდა დაურთონ შემოქმედებითი ტურისთვის გადახდილი თანხის (20 ლარი) დამადასტურებელი ქვითარი (მიმღების დასახელება - ხაზინის ერთიანი ანგარიში, მიმღების ბანკი - სახელმწიფო ხაზინა, ბანკის კოდი - TRESGE22, სახაზინო კოდი - 708897519);
- 2 ფოტოსურათი 3 X 4-ზე;
- მიწერის მოწმობა (ვაჟები);
- ნოტარიულად დამოწმებული ქართული თარგმანი, თუ დოკუმენტი/დოკუმენტები უცხო ენაზეა შედგენილი.

სწორია: