

# CV

## ნატო ცქვიტინიძე

სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი

სახვითი, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების ფაკულტეტი,  
კინო-ტელე ხელოვნების დეპარტამენტის ასისტენტი,  
ხელოვნებათმცოდნეობის აკადემიური დოქტორი

დაბადების თარიღი: 15. 12. 1965

საკონტაქტო ინფორმაცია

საცხოვრებელი მისამართი: ქ. ბათუმი, გენ. ა. აბაშიძის 17. ბინა 33.

ტელ.: მობილური: +995 557-787-707

ელ. ფოსტა: [nato-tskvitinidze@mail.ru](mailto:nato-tskvitinidze@mail.ru), [tskvitinidzenato@gmail.com](mailto:tskvitinidzenato@gmail.com)



პედაგოგიური მოღვაწეობა

სალექციო კურსები: კინორეჟისორის ოსტატობა, კინოს ისტორია, რეკლამის ხელოვნების საფუძვლები

აუდიოვიზუალური ხელოვნება (კინორეჟისურა/ტელერეჟისურა (2013-2017)- საბაკალავრო  
პროგრამის თანახელმძღვანელი

განათლება და სამეცნიერო ხარისხი

თარიღი - 2009-დან - 2010 წ.

დაწესებულება - შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ფაკულტეტი - ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა

კვალიფიკაცია - ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის დოქტორი

დიპლომის № - RSU № 000064 (დანართი 1)

თარიღი - 1991-დან - 1996 წ.

დაწესებულება - ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ფაკულტეტი - დაწესებითი განათლების პედაგოგიკა და მეთოდოლოგია

დიპლომის - № უ ა № 015109 (დანართი 2)

თარიღი - 1986-დან - 1989 წ.

დაწესებულება - ბათუმის პედაგოგიური სასწავლებელი

ფაკულტეტი/ სპეციალობა - აღზრდა სკოლამდელ დაწესებულებებში

დიპლომის - № მ ტ - I N 247622 (დანართი 3)

თარიღი - 1983-დან - 1984 წ.

დაწესებულება - ქ. ბათუმის 76-ე პროფტექნიკური სასწავლებელი

ფაკულტეტი/ სპეციალობა - ქალისა და ბავშვის მსუბუქი ტანსაცმლის მკერავი

დიპლომის - F № - 578271 (დანართი 4)

სამუშაო გამოცდილება

მუშაობის პერიოდი - 01.01.2017-დან დღემდე

სამსახურის დასახელება - სსიპ ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი

მისამართი - ბათუმი, ლუკა ასათიანის ქ. №37

თანამდებობა - რეჟისორის წარმოებისა და დიპლომების განყოფილების უფროსი

კინო-ტელე ხელოვნების დეპარტამენტის ასისტენტი (დანართი 5, ცნობა)

მუშაობის პერიოდი - 04.01.2010-დან - 2017 -მდე

სამსახურის დასახელება - სსიპ ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი

თანამდებობა - სტუდენტთა მომსახურების განყოფილების უფროსი

კინო-ტელე ხელოვნების დეპარტამენტის უფროსი მასწავლებელი

მუშაობის პერიოდი -12.09. 2009-დან - 04.01. 2010წ.

სამსახურის დასახელება - სსიპ ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი  
მისამართი - ბათუმი, ფიროსმანის ქ. №16

თანამდებობა - სასწავლო პროცესების მართვის სამსახურის მთავარი სპეციალისტი  
კინო-ტელე ხელოვნების დეპარტამენტის უფროსი მასწავლებელი

მუშაობის პერიოდი - 01.12. 2006-დან -2009წ.

სამსახურის დასახელება - ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი  
მისამართი - ბათუმი, თამარ მეფის გამზირი №102

თანამდებობა - ხელოვნების ფაკულტეტის დეკანის მოადგილე, ასისტენტ-პროფესორი

მუშაობის პერიოდი - 19.11.1997-დან - 2006 წ.

სამსახურის დასახელება - ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო ინსტიტუტი

მისამართი - ბათუმი, თამარ მეფის გამზირი №102

თანამდებობა - სასწავლო განყოფილების უფროსი

მუშაობის პერიოდი - 01.04.1993-დან -06.05. 2004წ.

სამსახურის დასახელება - გაზეთ „აღორძინების“ რედაქცია

მისამართი - ბათუმი, რუსთაველის ქ. №6

თანამდებობა - კომპიუტერული ცენტრის ოპერატორი

მუშაობის პერიოდი - 07.02.1994-დან - 30.09.2004წ.

სამსახურის დასახელება -აჭარის ა.რ. კომუნალური მეურნეობის სამინისტრო

მისამართი - ბათუმი, რუსთაველის ქ. №6

თანამდებობა - საერთო განყოფილების მთავარი სპეციალისტი

მუშაობის პერიოდი - 01.09.1991-დან -10.01.1994 წ.

სამსახურის დასახელება - ბათუმის მრავალდარგოვანი კოლეჯი

სამსახურის მისამართი - ბათუმი, პუშკინის ქ. №63

თანამდებობა - საქმეთა მმართველი

მუშაობის პერიოდი - 10.09.1989-დან -30.08.1991 წ.

სამსახურის დასახელება - შოთა რუსთაველის სახელობის ბათუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტის

საზოგადოება „ცოდნის“ ორგანიზაცია

სამსახურის მისამართი - ბათუმი, ნინოშვილის ქ. №35

თანამდებობა - საქმეთა მმართველი

## **საერთაშორისო პროექტები**

### **2018 წ. 27 თებერვალი - 7 მარტი**

პოლონეთის ქალაქ ლოდის კინოსკოლის, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის და ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის კინოსკოლების ერთობლივი საერთაშორისო კინოპროექტი სახელწოდებით „ბათუმის ერთი დღე“ (დანართი 6)

### **2014 წ. 01 თებერვალი - 30 მაისი**

სან-ფრანცისკოს ხელოვნების ინსტიტუტისა და ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტის ერთობლივი საერთაშორისო კინოპროექტის „SFAI/BAU Blak Sea San Francisco Bay Paralax Film project“-ის (პროექტის ხელმძღვანელები: სან-ფრანცისკოს ხელოვნების ინსტიტუტის პროფესორი, ჰოლივუდელი პროდიუსერი და რეჟისორი ქრისტოფერ კოპოლა, ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტის პროფესორი, რეჟისორი ზაზა ხალვაში); (დანართი 7)

**2013-2014 წწ.** - ბათუმის საავტორო ფილმების დამოუკიდებელი სტუდია „BAFIS“ და „იალონი სტუდიო“, რეჟისორის ასისტენტი ფილმისა „სოლომონი“ (რეჟისორი ზაზა ხალვაში);

**2014 წ.** - „ABK STUDIO“ - კასტინგის რეჟისორი თურქული ფილმისა „ნიაქვარის მოგონებანი“ (რეჟისორი ოსჯან ალპერი).

**დამატებითი საგანმანათლებლო კურსები/ტრენინგები/ სტაჟირება**

**თარიღი - 31. 05. 2019 წ. - ა.(ა).ი.პ. აჭარის განათლების ფონდი - სერთიფიკატი № 000781**  
კომპიუტერის შემსწავლელი კურსი (80 საათი) (დანართი 8)

**თარიღი - 20. 04. 2019 წ. - I B S U - KEY CONSULTING - „თანამედროვე გამოწვევები**  
სწავლების პროცესში“ ინტერაქტიური სწავლების მეთოდები, ბულინგი და მასთან ბრძოლის  
მეთოდები, მოზარდის ფსიქოლოგია (დანართი 9)

**თარიღი - 12.05. - 13.05. 2018 წ. - G E U ქართულ-ევროპული უმაღლესი სასწავლებლის**  
სასერთიფიკატო ცენტრის - კურსი „ტრენერთა ტრენინგი“ (დანართი 10)

**თარიღი - 29. 04. 2018 წ. - კარიერის განვითარებისა და კონსალტინგის ცენტრი**  
განათლების ფორუმის სერთიფიკატი - G E U № 022 (დანართი 11)

**თარიღი -09.03. 2018 -10.03. 2018 წ. - A P U კერძო უმაღლესი სასწავლებლების ასოციაცია**  
კურსი - „სწავლის შედეგები და კომპეტენციის რუკის შედგენა“ (დანართი 12)

**თარიღი -22-23.02. 2018 წ. - A P U კერძო უმაღლესი სასწავლებლების ასოციაცია**  
კურსი - „სტუდენტთა კარიერული ზრდის მხარდაჭერა“ (დანართი 13)

**თარიღი - 01.11 . 2018 - 22.12. 2018 წ. - ფოტოსკოლა „I LOVE FOTO“ სერთიფიკატი**  
(ფოტოგადაღების საბაზისო კურსი) (დანართი 14)

**თარიღი - 30.05. - 31.05. 2015 წ. - G P D C - საქართველოს პროფესიული განვითარების ცენტრი**  
ტრენინგი - „ეფექტური კომუნიკაცია და პრეზენტაციის უნარები“ (დანართი 15)

**თარიღი -09.12. 2014 - 13.12 - 2014 წ. - განვითარებისა და ხელშეწყობის კავშირი „პროგრესი“**  
ტრენინგი - „წარმატებული პრეზენტაციის ტექნიკა“ და „პროექტის წერის საფუძვლები“ (დანართი 16)

**თარიღი - 2014 წ. - VIPR - ტრენინგისა და ღონისძიებათა მართვის საკონსულტაციო ცენტრი**  
„ინტეგრირებული კურსი საზოგადოებასთან ურთიერთობასა (PR) და  
ადამიანური რესურსების (HR) მართვაში“ (დანართი 17)

**თარიღი - 18.06. - 19.06. 2014 წ. - 01.07.- 02.07. 2014 წ. - BRITISH COUNCIL**  
ტრენინგი - სტრატეგიულ მარკეტინგი და აუდიტორიის განვითარება (დანართი 18)

**თარიღი - ივნისი 02.06.2014 -25.06. 2014 წ. - PR ACADEMY**  
საზოგადოებასთან ურთიერთობის მართვის ტრენინგ კურსი (დანართი 19)

**თარიღი - 17.12-19.12. 2010 წ.- CRTN სერთიფიკატი - ტრენინგ-პროგრამა - (დანართი 20)**  
სათეატრო მართვა და მარკეტინგი The Democracy Outreach Program U.S. Embassy in Georgia

**თარიღი - 24.09.2010 - 25.09. 2010 წ.**  
სერთიფიკატი SCF workshop - პროგრამა - კულტურის მენეჯმენტი (დანართი 21)

**თარიღი - 08.04.2008 - 30.06. 2008 წ.**  
შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი  
ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი - უცხოური ენების შესწავლის ცენტრი „გლოსა“  
სერთიფიკატის № 00053 - ინგლისური ენის საწყისი კურსი (დანართი 22)

## თარიღი - 2007 წ.

დაწესებულება - საქართველო. შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის  
ბიზნესის უმაღლესი სკოლა  
სერთიფიკატის № A 0007 წარჩინებით  
სასწავლო პროგრამა - ტურიზმის მენეჯმენტი (დანართი 23)

## თარიღი -01.09. 1986-დან 25.05. 1988წ.

დაწესებულება - აჭარის პროფკავშირების კულტურის სახლთან არსებული უნივერსიტეტი  
ფაკულტეტი/სპეციალობა - ლიტერატურა და ხელოვნება  
დიპლომის - №15 (დანართი 24)

## შემოქმედებითი მუშაობა/გამოქვეყნებული სამეცნიერო შრომები

1. „ქართული საბავშვო და საცმაწვილო ფილმების საკითხისათვის“  
„თეატრმცოდნეობითი და კინომცოდნეობითი ძიებანი“, №7(26), 2006 წ.;
2. „ზნეობრიობის იდეალების საკითხისათვის ქართულ კინემატოგრაფში“,  
ჟურნალი „კავკასიის მაცნე“, №14, 2006 წ.;
3. „ზღაპრების სამყაროში“, ჟურნალი „თეატრი და ცხოვრება“. №2, 2006 წ.;
4. „კინოხელოვნების მნიშვნელობის შესახებ მოზარდთა გარესამყაროსთან ურთიერთობის  
გაცნობიერების საკითხებში“, ჟურნალი „კავკასიის მაცნე“, №16, 2007 წ.;
5. „ფილმები ბავშვებზე დიდებისთვისაც და პატარებისთვისაც“.  
ჟურნალი „სახელოვნებო მეცნიერებათა ძიებანი“, №1(30), 2007 წ.;
6. „ქართული ტელეფილმების თემატიკის საკითხისათვის“.  
ჟურნალი „ხელოვნებამცოდნეობითი ეტიუდები“, I, 2008 წ.;
7. „ბათუმი კინემატოგრაფიული ქალაქი“.  
ჟურნალი „ხელოვნებამცოდნეობითი ეტიუდები“, IV, 2011 წ.;
8. „კინომოგზაურობა ბათუმში“, ახალციხის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სამეცნიერო  
შრომების კრებული, 21.12. 2011 წ.;
9. „კინო და ტურიზმი“, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის, ხელოვნების სასწავლო  
უნივერსიტეტისა და ნიდერლანდების სამეფოს კულტურის საერთაშორისო ფონდი „კავკასია“  
რესპუბლიკური სამეცნიერო კონფერენცია პროფესორებისა და მკვლევარებისთვის -  
„ XXI საუკუნის ქართული ხელოვნება მსოფლიო კონტექსტში“,  
კონფერენციის მასალები, სექტემბერი, 24.09. – 26.09. 2012 წ.;
10. „მიმდინარეობს გადაღება“, საქართველოს კინემატოგრაფიის ეროვნული ცენტრის ჟურნალი  
„FILMPRINT“, № 11, 2014 წ.;
11. „თანამედროვე ირანული კინო - მაჰმალბაფის შემოქმედების მეთოდოლოგიური ასპექტები“ -  
სსიპ-ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტი საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია -“კულტურა  
და ხელოვნება: ტრადიცია და თანამედროვეობა“, 28.05 -29.05. 2014 წ.;
12. „ბათუმი უცხოელი რეჟისორების შემოქმედებაში“, ბათუმის შ. რუსთაველის სახელმწიფო  
უნივერსიტეტის საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „ბათუმი წარსული და  
თანამედროვეობა“ მასალები, სექტემბერი, 2014 წ.;
13. „აღზრდის საკითხები სულიკო ჟღენტის შემოქმედებაში“,  
საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „კულტურა და ხელოვნება: კვლევა და მართვა“ მასალები,  
ნოემბერი, 2015 წ.;
14. „დაბადების ადგილი - ბათუმი“- შ. რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საერთაშორისო  
სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, სექტემბერი, 2015 წ.
15. „ქართული კინო დღეს - „ბათუმის ტალღა - 2016“.  
II საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „კულტურა და ხელოვნება: კვლევა და მართვა“  
მასალები, 19.11 - 20.11. 2017 წ.

**სამეცნიერო აკადემიების, საზოგადოებების, სამეცნიერო საბჭოების,  
სარედაქციო კოლეგიების წევრობა**

1997წ. 01.12-დან - 2005 წ. 01.06-მდე - ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო ინსტიტუტის  
სამეცნიერო - სამხატვრო საბჭოს წევრი

2005.15.08-დან - 2006წ. 01.07-მდე - სარეკლამო გაზეთის „საინტერესო გაზეთი“ რედაქციის წევრი

**ჯილდოები:**

2000 წ. 17 აგვისტო - აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის უზენაესი საბჭოს საპატიო სიგელი  
(დანართი 25)

2000 წ. 27 დეკემბერი - საქართველოს თავდაცვის სამინისტროს საპატიო სიგელი (დანართი 26)

**დამატებითი ინფორმაცია**

2009 წლის 31 ოქტომბერს დავიცავი დისერტაცია „აღზრდის პრობლემები მე-20 საუკუნის მეორე ნახევრის ქართულ კინემატოგრაფში“. შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის სადისერტაციო საბჭოს 2010 წლის 11 იანვრის №5 გადაწყვეტიებით მომენიჭა ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის დოქტორის აკადემიური ხარისხი, დოქტორის დიპლომი RSU № 000064 (საეგისტრაციო №09 01/189, გაცემის თარიღი 05.05.2010)

2012 წ. ვიყავი ბათუმის შ. რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის დოქტორის აკადემიური ხარისხის მოსაპოვებლად წარდგენილი თ. კეჭერაძის სადისერტაციო ნაშრომის ექსპერტი(ცნ.№0994, 25.07. 2014).