



საგანმანათლებლო პროგრამის სახელწოდება	არქიტექტურა
განათლების საფეხური	უმაღლესი განათლების პირველი საფეხური/ბაკალავრიატი
კვალიფიკაცია მისანიჭებელი აკადემიური ხარისხი	არქიტექტურის ბაკალავრი BACHELOR OF ARCHITECTURE
პროგრამის მოცულობა ECTS	240 კრედიტი: 1 კრედიტის მოცულობა -25 სთ. ძირითადი სასწავლო კურსები – 200 კრედიტი; საუნივერსიტეტო სავალდებულო საგნები-15; არჩევითი ბლოკები/კურსები-25 კრედიტი; სწავლება 8 სემესტრი. 1 სემესტრი-15 სასწავლო კვირა; 4 სასესიო კვირა.
სწავლების ენა	ქართული
სწავლის ღირებულება	1800 ლარი
პროგრამის მიზანი	<p>სტუდენტებში სპეციალისტის თვისებების განვითარება, საერთო კულტურული და პროფესიული კომპეტენციების ფორმირება და მათი პრაქტიკული განხორციელების უნარი საპროექტო საქმიანობაში.</p> <p>სტუდენტის იმ თვისებების განვითარება, რომელიც ხელს უწყობს მათი შემოქმედებითი მოღვაწეობის ზოგად კულტურულ ზრდას და სოციალურ მობილურობას: პასუხისმგებლობა, შრომისუნარიანობა, ორგანიზება, დამოუკიდებლობა, მოქალაქეობა, ერთგულება, ეთიკური ღირებულებების განსაზღვრა, მიზანდასახულობა.</p> <p>პროგრამის მიზანი არის საერთო კულტურულ-სოციალურ და პირადი და პროფესიული კომპეტენციის ფორმირება, რომელიც კურსდამთავრებულს საშუალებას აძლევს წარმატებით იმუშუაოს არჩეულ სფეროში და იყოს მდგრადი შრომის ბაზარზე.</p> <p>ახალი თანამედროვე მოთხოვნების შესაბამისი არქიტექტურის ბაკალავრის აკადემიური ხარისხის სპეციალისტების მომზადება, რომლებიც პასუხისმგებელნი არიან ჰარმონიული, კომფორტული და უსაფრთხო საცხოვრებელი გარემოს შესაქმნელად. კურსდამთავრებულს მისცეს ფართო თეორიული და პრაქტიკული ცოდნა არქიტექტურაში;</p> <p>კურსდამთავრებულმა კრიტიკულად გაიაზროს არქიტექტურაში არსებული მიმდინარეობები და თანამედროვე საზოგადოების წინაშე მდგარი პრობლემების გააზრება, შეძლოს მიღებული ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენება და პრობლემების გადაწყვეტის სხვადასხვა გზების მოპოვება.</p> <p>პროფესიული კომპეტენციის ფორმირება, რომელიც კურსდამთავრებულს საშუალებას აძლევს წარმატებით იმუშაოს არჩეულ სფეროში პრაქტიკული საქმიანობის უფლების მქონე პირის ხელმძღვანელობით და მითითებებით, რაც გულისხმობს ქალაქთმშენებლობით, შენობა-ნაგებობების, მათი ინტერიერების და დიზაინური ობიექტების დაპროექტებას სხვადასხვა პროგრამების გამოყენებით.</p>
პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა	
<p>პროგრამაზე ჩაირიცხებიან პირები, რომლებმაც გაიარეს კონკურსი შემოქმედებით ტურში და ერთიანი ეროვნული გამოცდები. პირები, რომელთაც კანონით მინიჭებული აქვთ უფლება ჩაირიცხოთ უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებაში ერთიანი ეროვნული გამოცდების გარეშე, გადიან მხოლოდ შემოქმედებით ტურს. შემოქმედებითი ტური ზემოაღნიშნულ საბაკალავრო პროგრამაზე ტარდება ხატვაში და ხაზვაში ეროვნულ გამოცდებამდე.</p>	
<p>თითოეული საკონკურსო ნამუშევარი საგამოცდო კომისიის მიერ ფასდება 100 ქულიანი სისტემით მოცემულ კრიტერიუმებთან შესაბამისობის ერთობლიობით.</p>	
შეფასების კრიტერიუმები	
ხატვა - 2/3 საგნიანი ნატურმორტი დრაპირებით - ფანქარში (5 საათი)	

ქულა	კომპოზიციური განაწილება სასურათე სიბრტყეზე	პროპორცია და მასშტაბი	საგანთა აგება- კონსტრუირება	ფორმის ძერწვა შუქ-ჩრდილით	მასა და სიმკვრივე	ფაქტურა	სივრცე
ბაზა - ორი ხედიდან მესამე ხედის და დეტალის იზომეტრიული გამოსახულების აგება (3 საათი)							
	კომპოზიცია – ხედების განაწილება ფორმატზე	ნამუშევრის შესატყვისობა მოცემულობასთან	ტექნიკური მხარე	გრაფიკული შესრულების ხარისხი	ნახაზის შესრულების კულტურა	მასშტაბი	ვერბალური გადმოცემის უნარი
91 - 100	სრულყოფილია						
81 - 90	სრულყოფილია						შეიმჩნევა ნაკლოვანებები
71 - 80	კარგია						შეიმჩნევა ნაკლოვანებები
61 - 70	კარგია				შეიმჩნევა ნაკლოვანებები		ნაკლოვანია
51 - 60	კარგია		შეიმჩნევა ნაკლოვანებები		ნაკლოვანია		არ პასუხობს მოთხოვნას
41 - 50	შეიმჩნევა ნაკლოვანებები			ნაკლოვანია		არ პასუხობს მოთხოვნას	
31 - 40	დამაკმაყოფილებელია	შეიმჩნევა ნაკლოვანებები		ნაკლოვანია		არ პასუხობს მოთხოვნას	
0 - 30	ნამუშევარი სრულიად არადაკმაყოფილებელია						
სტუდენტის ცოდნის შეფასების სისტემა	<p>სტუდენტი ფასდება 100 ქულიანი სისტემით, სადაც შუალედურ შეფასებას ეთმობა 60% (0-60 ქულა), ხოლო დასკვნით გამოცდას 40% (0-40 ქულა).</p> <p>სტუდენტი ვალდებულია შუალედურ შეფასებაში დააგროვოს არანაკლებ 21 ქულისა (0-20 ქულა „ჩაიჭრა“), წინააღმდეგ შემთხვევაში იგი გამოცდაზე არ დაიშვება.</p> <p>დასკვნითი გამოცდა - მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი - 20 ქულა (0-19 ქულა „ჩაიჭრა“).</p> <p>სტუდენტს სასწავლო კურსი ათვისებულად ჩაეთვლება თუ ის მიიღებს ერთ-ერთს შემდეგი დადებითი შეფასებიდან: დადებითი შეფასება:</p> <p>(A) ფრიადი – მაქსიმალური შეფასების 91-100 ქულა; (B) ძალიან კარგი – მაქსიმალური შეფასების 81-90 ქულა; (C) კარგი – მაქსიმალური შეფასების 71-80 ქულა; (D) დამაკმაყოფილებელი – მაქსიმალური შეფასების 61-70 ქულა; (E) საკმარისი – მაქსიმალური შეფასების 51-60 ქულა;</p> <p>ორი სახის უარყოფითი შეფასება:</p> <p>(FX) ვერ ჩააბარა – მაქსიმალური შეფასების 41-50 ქულა, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშაობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება; (F) ჩაიჭრა – მაქსიმალური შეფასების 40 ქულა და ნაკლები, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.</p> <p>სტუდენტი „ჩაიჭრა“ შეფასებას ღებულობს აგრეთვე: ა) თუ ის არ იქნა დაშვებული დასკვნით გამოცდაზე; ბ) ჩაიჭრა დასკვნით ან შესაბამის დამატებით გამოცდაზე.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● FX-ის ან დასკვნით შეფასებაში „ჩაიჭრა“ -ს მიღების შემთხვევაში დამატებითი გამოცდა დანიშნება დასკვნითი გამოცდის შედეგების გამოცხადებიდან არანაკლებ 5 დღეში ● შეფასების კონკრეტული მეთოდები და კრიტერიუმები გაწერილია სასწავლო კურსების სილაბუსებში. 						
პროგრამის ხელმძღვანელი	ლალი გერსამია. არქიტექტორი, ასოცირებული პროფესორი						

სასწავლო პროცესების სტრუქტურა

კოდი	წინაპირობა	საგნის/მოდულის დასახელება		კრედიტების განაწილება სემესტრების მიხედვით							
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
სპეციალობის ძირითადი კურსები			200	19	26	29	31	24	26	30	15
B3b1-1		ხატვა (ა)1	4	4							
B3b1-2	B3b1-1	ხატვა (ა)2	4		4						
B3b1-3	B3b1-2	ხატვა (ა)3	4			4					
B3b1-4	B3b1-3	ხატვა (ა)4	4				4				
B3b2-1		ფერწერა (ა)1	4	4							
B3b2-2	B3b2-1	ფერწერა (ა)2	4		4						
B3b2-3	B3b2-2	ფერწერა (ა)3	4			4					
B3b2-4	B3b2-3	ფერწერა (ა)4	4				4				
B3b3-1		მხაზველობითი გეომეტრია, პერსპექტივა 1	4	4							
B3b3-2	B3b3-1	მხაზველობითი გეომეტრია, პერსპექტივა 2	4		4						
B3b8		გეოდეზია	3		3						
B3b11		სამშენებლო მექანიკა	2		2						
B3b4		მათემატიკა	2	2							
B3b5		არქიტექტურული გეგმარების საფუძვლები	2	2							
B3b5-1		არქიტექტურული გეგმარება 1	6		6						
B3b5-2		არქიტექტურული გეგმარება 2	5			5					
B3b5-3		არქიტექტურული გეგმარება 3	6				6				
B3b5-4		არქიტექტურული გეგმარება 4	6					6			
B3b5-5		არქიტექტურული გეგმარება 5	6						6		
B3p-3		პრაქტიკა (საპროექტო)	2						2		
B3b5-6		არქიტექტურული გეგმარება 6	6							6	
Hfc-9		მსოფლიო ხელოვნება (ძველი აღმოსავლეთი და ანტიკური პერიოდი)	3	3							
Hfc-10		მსოფლიო ხელოვნება (შუა საუკუნეები და აღორძინების ეპოქა)	3		3						
Hfc-11		მსოფლიო ხელოვნება (XVII- XVIII სს)	3			3					
Hfc-12		მსოფლიო ხელოვნება (XIX - XX სს)	3				3				
Hfc-13		ძველი ქართული ხუროთმოძღვრების ისტორია	3			3					
Hfc-14		შუა საუკუნეების ქართული სახვითი ხელოვნება	3				3				
Hfc-15		XIX - XX სს ქართული ხელოვნება	3					3			
B3b6		დეკორატიული კომპოზიციის საფუძვლები	2			2					
Afc-9-1	ucBA2	კომპიუტერული ტექნოლოგიები 1	2			2					
Afc-9-2	Afc-9-1	კომპიუტერული ტექნოლოგიები 2	4				4				

<i>Afc-9-3</i>	<i>Afc-9-2</i>	კომპიუტერული ტექნოლოგიები 3	3					3		
<i>Afc-9-4</i>	<i>Afc-9-3</i>	კომპიუტერული ტექნოლოგიები 4	3						3	
<i>Afc-9-5</i>	<i>Afc-9-4</i>	კომპიუტერული ტექნოლოგიები 5	4							4
<i>Afc-9-6</i>	<i>Afc-9-5</i>	კომპიუტერული ტექნოლოგიები 6	5							5
<i>B3b9</i>		არქიტექტურული კონსტრუქციები	2			2				
<i>B3p-2</i>		არქიტექტურული კონსტრუქციები (პრაქტიკა)	1			1				
<i>B3b10</i>		სპეც. ქანდაკება	3			3				
<i>B3b11</i>		არქიტექტურული მასალათმცოდნეობა	3			3				
<i>B3b14</i>		შენობების საინჟინრო აღჭურვა	2			2				
<i>B3b15</i>	<i>B3b8</i>	მაკეტირება	2			2				
<i>B3b16-1</i>		კონსტრუქციები 1	3			3				
<i>B3b16-2</i>	<i>B3b16-1</i>	კონსტრუქციები 2	3					3		
<i>B3b17</i>		ლანდშაფტური არქიტექტურის საფუძვლები	3					3		
<i>Hfc-17</i>		თანამედროვე არქიტექტურის ისტორია-XX ს. მეორე ნახევარი	3					3		
<i>B3b18</i>		ქალაქმშენებლობის საფუძვლები	3					3		
<i>B3b19</i>		შენობა-ნაგებობათა უსაფრთხოება	3						3	
<i>Hfc-18</i>		დარგობრივი სამართალი არქიტექტურის სფეროში	3						3	
<i>B3b20</i>		რეკონსტრუქცია-რესტავრაცია	3						3	
<i>B3b21</i>		ქალაქმშენებლობის ეკოლოგიის საფუძვლები	3						3	
<i>B3b22</i>	<i>B3b17</i> <i>B3b18</i>	გარემოს დიზაინი	3						3	
<i>B3b23</i>		არქიტექტურული ფიზიკა	3							3
<i>B3b24</i>		მშენებლობის ორგანიზაციის საფუძვლები	3							3
<i>B3b25</i>	<i>B3b18</i>	ქალაქი, ტრანსპორტი და ქალაქმშენებლობითი პროექტირება	6							6
<i>B3b26</i>		ინტერიერის დიზაინის საფუძვლები	3							3
<i>Hfc-19</i>		ურბანული მემკვიდრეობის დაცვა	5							5
<i>B3b27</i>		საბაკალავრო ნაშრომი(ა)	10							10
საუნივერსიტეტო სავალდებულო			15	10	5					
<i>ucBA1</i>		აკადემიური წერა 1	5	5						
		ინგლისური ენა	5	5						
		ინგლისური ენა	5		5					
არჩევითი ბლოკები/კურსები			25					5	5	5
სულ			240	29	31	29	31	29	31	35