

საჯარო სამართლის იურიდიული პირი –
ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის
წარმომადგენლობითი საბჭო

ქ. ბათუმი

7 ივნისი, 2012 წელი

გადაწყვეტილება № 7

სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში
2012-2013 სასწავლო წლისთვის პროფესიულ საგანმანათლებლო
პროგრამებზე აბიტურიენტთა მიღების წესები

„ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის“ 51-ე, 52-ე და 53-ე მუხლების, „უმაღლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის მე-2 მუხლის 3²⁹ პუნქტის, 18-ე მუხლის პირველი პუნქტის, 52¹-ე მუხლის მე-8 პუნქტისა და ხელოვნების უნივერსიტეტის წესდების 17-ე მუხლისა და აკადემიური საბჭოს 2012 წლის 28 მაისის №131 დადგენილების საფუძველზე

წარმომადგენლობითმა საბჭომ გადაწყვიტა:

1. დამტკიცდეს სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში 2012-2013 სასწავლო წლისათვის პროფესიულ საგანმანათლებლო პროგრამებზე აბიტურიენტთა მიღების წესი, თანახმად დანართისა.

2. გადაწყვეტილება ძალაშია ხელმოწერისთანავე.

წარმომადგენლობითი საბჭოს
სპიკერი

თ. მეიშვილი

**სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში 2012-2013 სასწავლო
წლისთვის პროფესიულ საგანმანათლებლო პროგრამებზე
აბიტურიენტთა მიღების წესები**

თავი I. მისაღები კონტინგენტი

1. სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში (შემდგომში ხელოვნების უნივერსიტეტი) 2012-2013 სასწავლო წლისათვის პროფესიულ საგანმანათლებლო პროგრამებზე მისაღები კონტინგენტი განისაზღვრა 40 ერთეულით.

2. მისაღები კონტინგენტი განაწილდა შემდეგნაირად:

ა) სახვითი, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების ფაკულტეტზე - 30 ადგილი, მათ შორის:

- ტანსაცმლის მხატვრული კონსტრუირების (IV საფეხური) საგანმანათლებლო პროგრამაზე - 10 ადგილი;

- კინო-ტელე ოპერატორის (IV საფეხური) საგანმანათლებლო პროგრამაზე - 10 ადგილი;

- ქორეოგრაფ-რეპეტიტორის (IV საფეხური) საგანმანათლებლო პროგრამაზე - 10 ადგილი.

ბ) მუსიკის ფაკულტეტზე:

- ჯაზის (ინსტრუმენტალისტი/ვოკალისტი - V საფეხური) საგანმანათლებლო პროგრამაზე - 10 ადგილი.

თავი II. ხელოვნების უნივერსიტეტში ჩარიცხვის წესი

1. ხელოვნების უნივერსიტეტში მიიღებიან სრული ზოგადი ან მასთან გათანაბრებული განათლების მქონე მოქალაქეები.

2. ხელოვნების უნივერსიტეტში შესვლისას თანაბარი უფლებით სარგებლობს ყველა აბიტურიენტი.

3. „უმაღლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის 52-ე მუხლის მე-2 პუნქტისა და „ერთიანი ეროვნული გამოცდების ჩატარების დებულების“ მე-8 მუხლის პირველი და მეორე პუნქტების საფუძველზე, ერთიან ეროვნულ გამოცდებამდე აბიტურიენტი გადის შესაბამის კონკურსს ხელოვნების უნივერსიტეტის მიერ დადგენილი წესით. კონკურსი ტარდება შემოქმედებითი ტურების სახით.

4. პროფესიულ საგანმანათლებლო პროგრამებზე ჩარიცხვა ხორციელდება:

ტანსაცმლის მხატვრული კონსტრუირებისა (IV საფეხური) და
კინო-ტელე ოპერატორის (IV საფეხური) საგანმანათლებლო პროგრამებზე მხოლოდ ერთიანი ეროვნული გამოცდების ზოგადი უნარების ტესტის ჩაბარებით.

ქორეოგრაფ-რეპეტიტორისა (IV საფეხური) და
ჯაზის (ინსტრუმენტალისტი/ვოკალისტი - V საფეხური) საგანმანათლებლო პროგრამებზე ერთიანი ეროვნული გამოცდების ზოგადი უნარების ტესტის ჩაბარებისა და შემოქმედებითი ტურის/ტურების საფუძველზე.

5. შემოქმედებითი ტურების ჩატარების ცხრილს ადგენს მიმღები კომისია.

6. ხელოვნების უნივერსიტეტში შემოქმედებითი ტურების შეფასება ხდება 100 ქულიანი სისტემით. ქორეოგრაფ-რეპეტიტორის (IV საფეხური) საგანმანათლებლო პროგრამაზე 30 ქულაზე დაბალი შეფასება ჩაითვლება არადამაკმაყოფილებლად. ჯაზის (ინსტრუმენტალისტი/ვოკალისტი - V საფეხური) საგანმანათლებლო პროგრამაზე 60 ქულაზე დაბალი შეფასება ჩაითვლება არადამაკმაყოფილებლად.

7. ხელოვნების უნივერსიტეტში აბიტურიენტი არჩეული სპეციალობის მიხედვით გადის შემდეგ ტურებს:

- ა) ქორეოგრაფ-რეპეტიტორის (IV საფეხური) საგანმანათლებლო პროგრამაზე - აბიტურიენტებს ევალებათ 5 წუთიანი ქორეოგრაფიული პროგრამის შესრულება;
- ბ) ჯაზის (ინსტრუმენტალისტი/ვოკალისტი - V საფეხური) საგანმანათლებლო პროგრამაზე შემსვლელი აბიტურიენტები აბარებენ ტურს სავალდებულო პროგრამით და მუსიკის თეორიას.

თავი III. შემოქმედებითი ტურების ჩატარების წესი

1. შემოქმედებითი ტურების გავლისას ყველა აბიტურიენტი სარგებლობს თანაბარი უფლებით.

2. ხელოვნების უნივერსიტეტში განცხადებები მიიღება 2012 წლის 1 ივნისიდან 15 ივნისის ჩათვლით.

3. ხელოვნების უნივერსიტეტში შესარჩევი ტურები დაიწყება 16 ივნისიდან.

4. აბიტურიენტი გამოცდებზე უნდა გამოცხადდეს ნახევარი საათით ადრე. თან უნდა იქონიოს პირადობის დამადასტურებელი მოწმობა.

5. გამოცდებზე აბიტურიენტს ეკრძალება მობილური ტელეფონის შეტანა.

6. ხელოვნების უნივერსიტეტში შემოქმედებითი ტურების მიმდინარეობების სამეთვალყურეოდ გამოცდები გადაღებული იქნება ვიდეოფირზე. ვიდეომასალა შეინახება მიმღებ კომისიაში და შესაძლებელი იქნება მისი გამოყენება მოთხოვნის მიხედვით.

7. შემოქმედებით ტურებს შეიძლება დაესწრონ დამკვირვებლები, რომელთა რაოდენობის განსაზღვრა, დანიშვნა და შემოქმედებით ტურებზე განაწილება ხდება რექტორის ინდივიდუალური აქტით.

8. გამოცდების მიმდინარეობისას, ერთიანი ეროვნული გამოცდების დებულების შესაბამისად, დამკვირვებლის სტატუსის მქონე პირი იმ შემთხვევაში არ დაიშვება გამოცდაზე, თუ:

ა) ნებისმიერი სახით, პირდაპირ და უშუალოდ არის დაინტერესებული ჩასა-ტარებელი გამოცდების შედეგებით;

ბ) პირი, რომლის ოჯახის წევრი (საქართველოს ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის 92-ე მუხლის მე-2 პუნქტით გათვალისწინებული პირები) აბიტურიენტია;

გ) დამკვირვებელს ეკრძალება აბიტურიენტისათვის დახმარება ან ხელის შეშლა;

დ) თუ აღმოჩნდა, რომ დამკვირვებელი არ აკმაყოფილებს „ა“, „ბ“ და „გ“ პუნ-ქტებით გათვალისწინებულ მოთხოვნებს, კომისიის თავმჯდომარე ან კომისიის სხვა პასუხისმგებელი პირი უფლებამოსილია დაატოვებოს მას გამოცდა.

9. შემოქმედებითი ტურების შედეგები ცხადდება (იკვრება ყველასათვის თვალსაჩინო ადგილას) უნივერსიტეტში, შესაბამისი ტურის ჩატარებიდან 1 დღის ვადაში და გამოქვეყნდება უნივერსიტეტის ვებგვერდზე.

10. ტურების შედეგები სააპელაციო კომისიაში შეიძლება გასაჩივრდეს:

ა) შედეგების გამოცხადებიდან 1 დღის ვადაში

ბ) განხილვას ექვემდებარება წერილობითი სახით შემოტანილი სააპელაციო განაცხადი. განაცხადის შემოტანის უფლება აქვს აბიტურიენტს.

გ) სააპელაციო კომისია უფლებამოსილია შეცვალოს საგნობრივი კომისიის გადაწყვეტილება, თუკი მიიჩნევს, რომ შეფასება არაობიექტურია.

დ) სააპელაციო კომისიის გადაწყვეტილება ცხადდება სააპელაციო განაცხადის შეტანიდან არაუგვიანეს 2 დღისა.

11. შემოქმედებითი ტურების საბოლოო შედეგები იგზავნება გამოცდების ეროვნულ ცენტრში.

12. ჩარიცხული აბიტურიენტი ვალდებულია წარმოადგინოს სრული ზოგადი განათლების დამადასტურებელი დიპლომის ან ატესტატის დედანი და გამოცხადებულ ვადებში გააფორმოს ხელშეკრულება უნივერსიტეტთან.

13. ხელოვნების უნივერსიტეტში აბიტურიენტთა ჩარიცხვა განხორციელდეს ერთიანი ეროვნული გამოცდების ჩატარების დებულების მე-8 მუხლის მე-3 პუნქტის „ა“ ქვეპუნქტის თანახმად, მხოლოდ უნივერსიტეტის კონკურსის შედეგების მიხედვით ერთიანი ეროვნული გამოცდების მინიმალური კომპეტენციის ზღვარის გადალახვის შემთხვევაში, ერთიანი ეროვნული გამოცდების ქულების კოეფიციენტების რანჟირების გაუთვალისწინებლად.

14. უცხო ქვეყნის მოქალაქეები ხელოვნების უნივერსიტეტში ჩარიცხებიან „უმადლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის მე-7 მუხლის პირველი პუნქტის ი1 ქვეპუნქტის შესაბამისად.

თავი IV. შემოქმედებითი ტურების ორგანიზებასა და შეფასებაზე უფლებამოსილი ორგანოები

1. საბუთების მიღებისა და გამოცდების ჩატარების ორგანიზების მიზნით რექტორის ბრძანებით იქმნება საუნივერსიტეტო მიმღები კომისია.

2. მიმღები კომისიის რაოდენობა და შემადგენლობა განისაზღვრება რექტორის ბრძანებით.

3. შემოქმედებით ტურებზე აბიტურიენტთა შეფასებისათვის ყოველ საგანში იქმნება საგნობრივი კომისია, რომლის შემადგენლობას ამტკიცებს რექტორი.

4. უნივერსიტეტში ფუნქციონირებს სააპელაციო კომისია, რომელსაც აბიტურიენტი მიმართავს შემოქმედებით ტურებთან დაკავშირებული ნებისმიერი სადაო ან გაუგებარი საკითხის გასარკვევად.

5. სააპელაციო კომისია იქმნება რექტორის ბრძანებით.

თავი V. აბიტურიენტთა მიერ უნივერსიტეტში წარმოსადგენი საბუთები

ხელოვნების უნივერსიტეტში ჩარიცხვის მსურველი წერს განცხადებას რექტორის სახელზე.

განცხადებას თან უნდა დაერთოს:

ა) საქართველოს მოქალაქის პირადობის დამადასტურებელი მოწმობა, ქსერო-ასლი.

ბ) სრული ზოგადი განათლების დამადასტურებელი დოკუმენტი, ან ცნობა სკოლის დამთავრების შესახებ. მუსიკის ფაკულტეტზე, გარდა ატესტატისა, დასაშვებია სამუსიკო სკოლის ან სასწავლებლის კურსდამთავრებულის დიპლომი.

გ) აბიტურიენტის ერთიანი ეროვნული საგამოცდო საიდენტიფიკაციო ბარათი.

დ) 4 ფოტოსურათი (ზომა 3×4)

ე) სამხედრო მოწმობას ან სამხედრო აღრიცხვაზე ყოფნის დამადასტურებელ საბუთი.

ვ) აბიტურიენტებმა შემოქმედებითი ტურების საორგანიზაციო ხარჯებისათვის წარმოდგენილ საბუთებს უნდა დაურთონ „კორ - სტანდარტ ბანკში“ გადახდილი თანხის (20 ლარი) დამადასტურებელი ქვითარი.

სწორია: