



ესეს სტრუქტურა და შეფასების კრიტერიუმები

კრიტერიუმები	დეტალიზაცია	ქულა	ჯამი
თავფურცელი	● უნივერსიტეტის დასახელება; ● ფაკულტეტი; ● დეპარტამენტი; ● ნაშრომის დასახელება; ● ავტორი; ● თარიღი		
შესავალი	● აქტუალობა; ● მიზანი; ● სიახლე		
ძირითადი ნაწილი	● საკითხის ისტორია; ● ამ საკითხზე არსებული შრომების მიმოხილვა ● საკითხის დასმა; ● კვლევის აღწერა; ● მიღებული შედეგების ანალიზი		
დასკვნა	● დასკვნები; ● პერსპექტივა		
ლიტერატურა	● გამოყენებული ლიტერატურა; ● ბიბლიოგრაფია; ● დანართები		
კრიტერიუმები	დეტალიზაცია	ქულა	ჯამი
თავფურცელი	თავფურცელი სწორად არის შესრულებული	1	2
თავფურცელი	თავფურცელი არასწორად არის შესრულებული ან არ არსებობს	1	
ესეს სტრუქტურა (შესავალი, ძირითადი ნაწილი, დასკვნა)	ესეს სამივე ნაწილი დაცულია	3	6
	ესეს ორი ნაწილი დაცულია	2	
	ესეში მხოლოდ ერთი ნაწილია	1	
თემის გააზრება და მისი რელევანტურობა ნამუშევართან	თემის ადეკვატური გაგება, ინტერპრეტაციის ფლობის უნარი, კონტრექსტის ცოდნა	1	3
	პრობლემის სწორი დასმა, ძირითადის და მეორეხარისხოვანის გარჩევის უნარი	1	
	მოცემული თემის შესაბამისობა შინაარსთან, მისი გახსნის სისრულე	1	
თემის ირგვლივ თეორიული და ფაქტობრივი მასალის ცოდნა	კონცეპტუალური აპარატის ფლობა (საკითხთან შესაბამისი ცნებების, ტერმინების, კლასიფიკაციის ფლობა), საკითხისადმი ობიექტური მიდგომა, პრობლემის თეორიული ანალიზის გამიჯვნა ყოფითისაგან	1	4
	სისტემური მიდგომის გამოყენება; პრობლემის ძირითადი დონეების და ასპექტების გამოყოფა, მათი ურთიერთკავშირის გაგება	1	
	თეორიული არგუმენტაციის გამოყენება (დასკვნების გაკეთება: გენერალიზაცია, ანალოგია, ანალიზი, სინთეზი და სხვა)	1	
	ემპირიული არგუმენტაციის გამოყენება (თეზისის კონკრეტიზაცია, მაგალითების მოყვანა, ფაქტებზე დაყრდნობა და სხვა); ავტორის მიერ ემპირიული მასალის თეორიულ მიდგომასთან რელევანტურობა	1	
ზოგადი ერუდიცია	პრობლემის გადაჭრის თეორიული მიდგომების ცოდნა; ცნობილი მეცნიერების და მკვლევარების აზრების გამოყენება მოცემული თემის ირგვლივ	1	3
	თემასთან დაკავშირებული სოციალური ფაქტორების ცოდნა (ისტორიული ფაქტები, სტატისტიკური მონაცემები და სხვა)	1	
	ზოგადი ჰუმანიტარული ერუდიციის გამოვლინება (მაგალითების, სახეების, სიმბოლოების, მეტაფორების მოყვანა); მსოფლიო ისტორიის და კულტურის ცოდნა	1	
ლოგიურობა, სისტემურობა, გადმოცემის თანმიმდევრულობა	ფორმულირების სიზუსტე და გასაგებად ჩამოყალიბება (გაუგებრობის მოხსნა არაორაზროვანი და განუსაზღვრელი გამოთქმებისაგან)	1	3
	მსჯელობის თანმიმდევრულობა; დასაბუთება; არგუმენტაცია	1	
	გამართული განსაზღვრებები და კლასიფიკაციები	1	
ორიგინალური აზროვნება, საკითხისადმი შემოქმედებითი მიდგომა	აზროვნების სიღრმე და ორიგინალობა; თავისუფლება სტერეოტიპებისა და კლიშეებისაგან	1	3
	ფართო და მოულოდნელი კავშირების, მათ შორის დისციპლინათშორისის გამოვლენა	1	
	საკუთარი მეთოდოლოგიის გამოვლენა, ავტორის მიერ თეორიულ-მეთოდური საზღვრების გააზრება, ჯანსაღი თვითკრიტიკა	1	
აკადემიური ტექსტის ორგანიზაციის უნარი და წერის კულტურა	ტექსტის სტრუქტურის დაცვა და აკადემიური წერის ნორმებთან შესაბამისობა	1	3
	აკადემიური ციტირების საბაზო სტანდარტების დაცვა	1	
	გრამატიკა, სტილი, ენის გამომსახველობა და სიზუსტე	1	
გამოყენებული ლიტერატურა	გამოყენებული ლიტერატურა სათანადოდ არის მითითებული	2	3
	გამოყენებული ლიტერატურა არასრულად/საერთოდ არ არის მითითებული	1	
		<b>სულ</b>	<b>30</b>

შინაარსობრივი მხარე